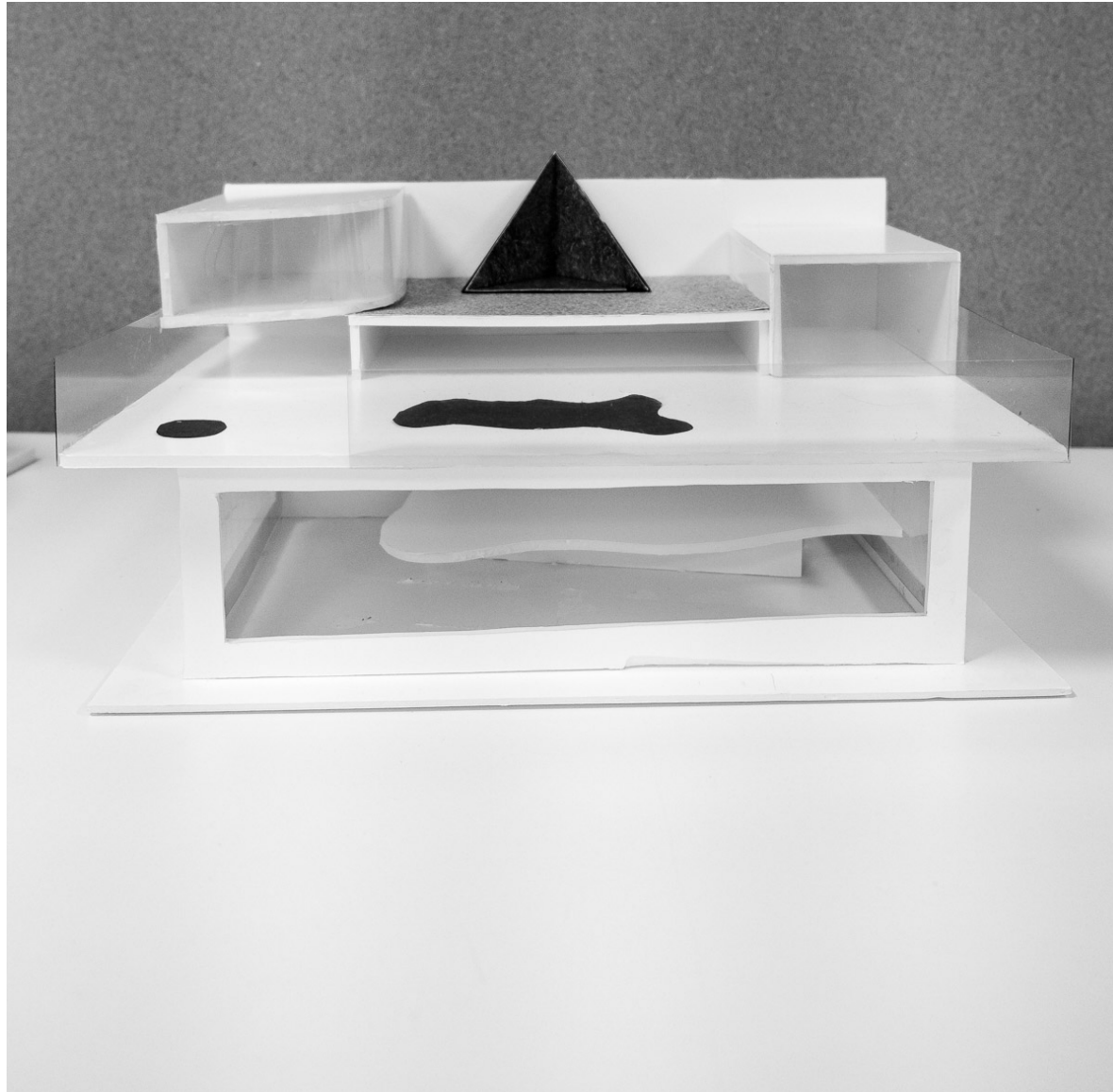


„Baukultur an der Schule – ein Bericht über ein Thema ohne Fach.“

©Renata Jaworska

Künstlerin, Salem – Düsseldorf

Biografien: Le Corbusier



Le Corbusier: Biografie

- **Biografie von Le Corbusier / Test:**

- „Die Wohnhäuser von Le Corbusier sollten
- a) schön
- b) funktional
- c) groß
- d) rund wie möglich sein
-
- Morgens wurden die Betten in den Schrank geschoben, damit man ans Geschirr kam. Sofas, Plüsch und Plunder gab es in diese/r modernen
- a) Kiste
- b) Wohnmaschine
- c) Plattenbauten
- d) Wohnschuppen nicht

Mit seinen radikalen neuen Ideen, mit den verschiedenfarbigen Wänden und großen Glasfronten, den neuen Materialien wie a) Holz b) Beton c) Plastik d) Kork und innovativen Grundrissen hat Le Corbusier, der mit bürgerlichen Namen hieß

- Frank Lloyd Wright
- Charles-Édouard Jeanneret-Gris
- Walter Gropius

die Standards für Architektur und Innenausstattung gesetzt.“ *

Biografien

Le Corbusier nutzte den knappen Raum höchst effizient und dachte dabei sowohl an die Bedürfnisse der Bewohner, als auch an deren Gesundheit. So bei den Planungen von Städten bzw. Häuserkomplexen dachte er auch an:

- Zoo's
- Parks
- Wälder
- Dachterrasse

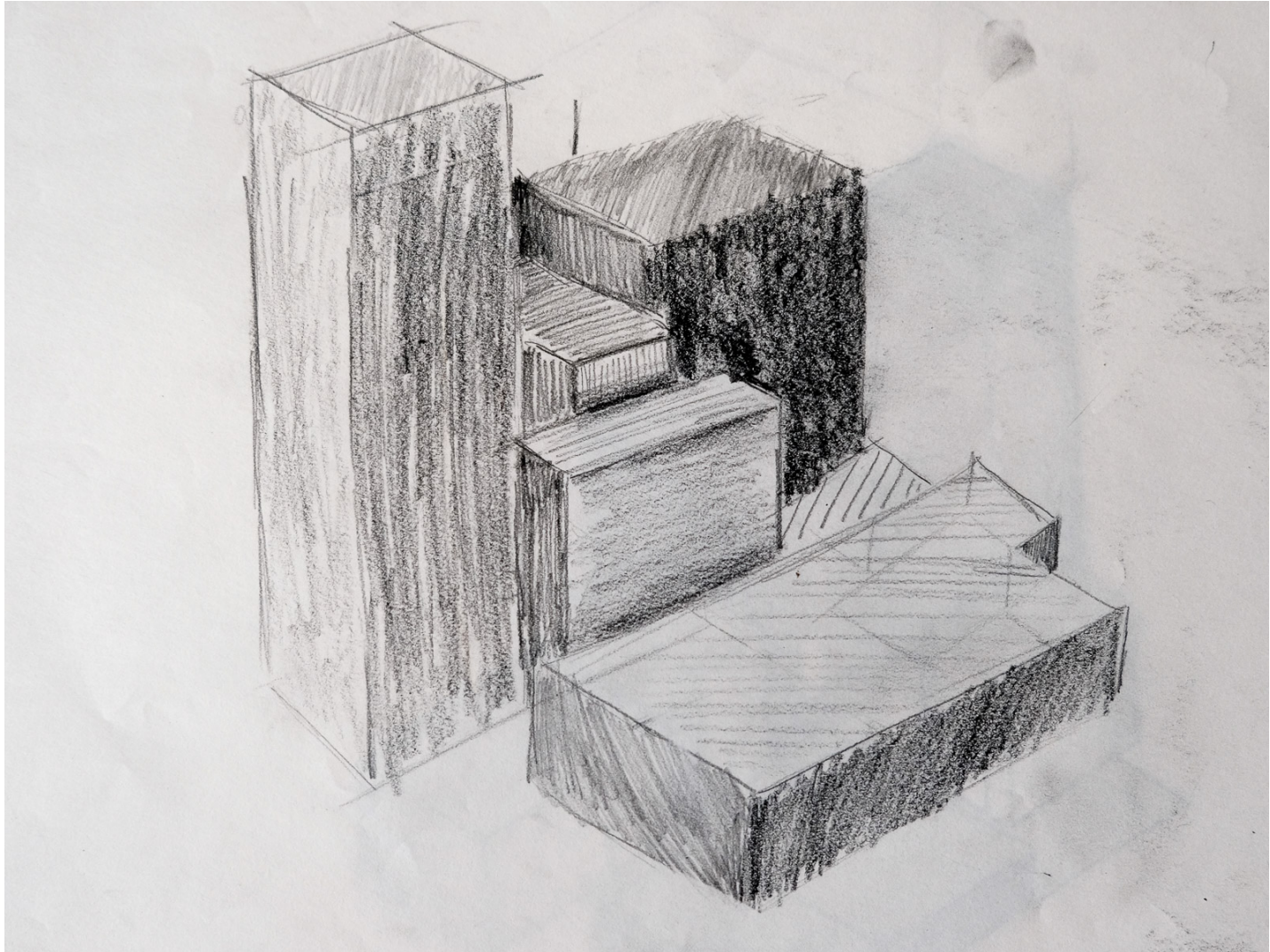
ARTE Magazin, Sept. 2015: „Gymnastik auf dem Dach. 17 Bauten Le Corbusiers sind Weltkulturerbe, darunter zwei in Stuttgart....“

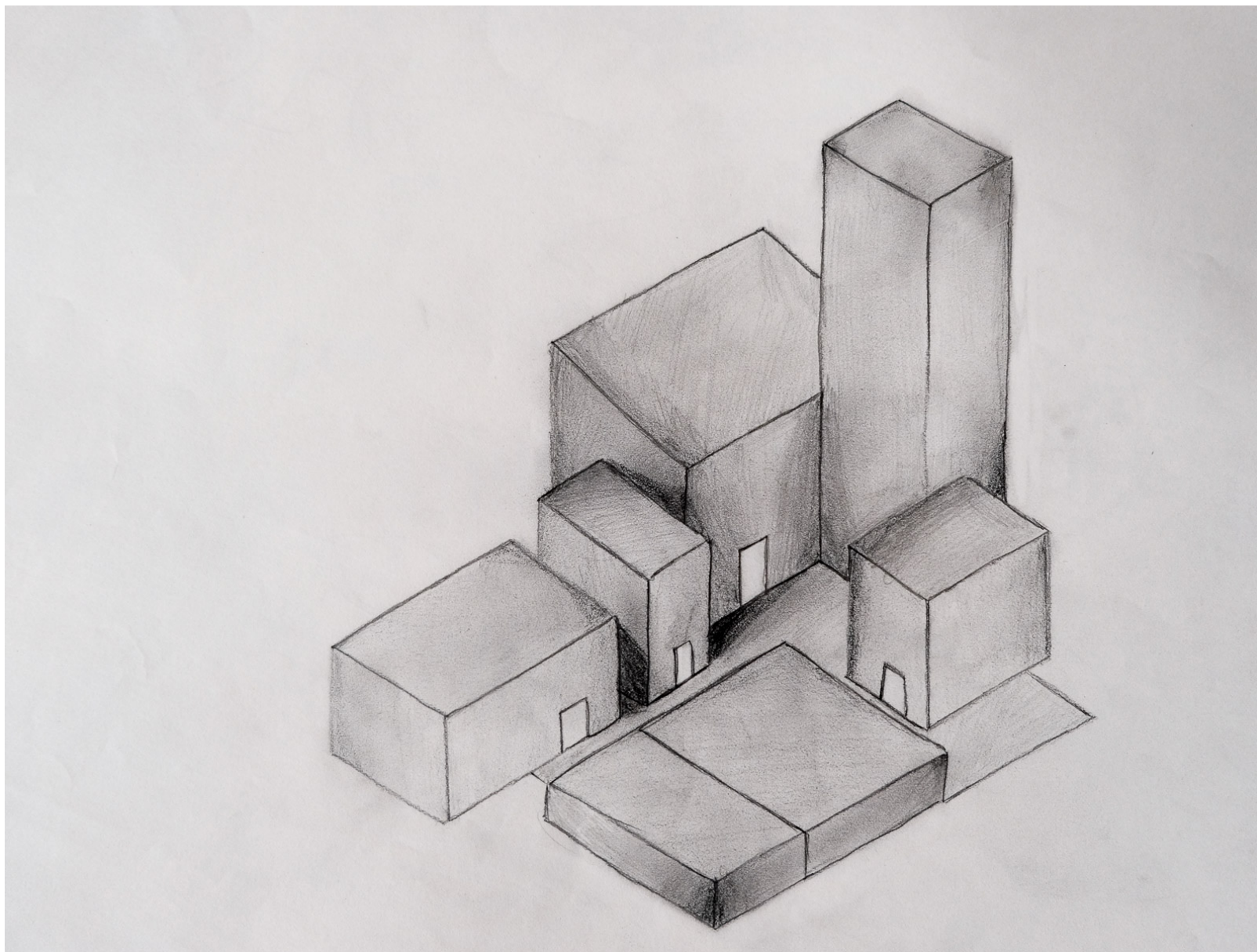
- Die "Cité radieuse" in Marseille (Siehe Bild unten) ist ein von Le Corbusier entworfener Wohnkomplex. Er umfasst 337 Wohnungen mit 23 verschiedenen Grundtypen, die für die damalige Zeit sehr komfortabel und modern waren.
- Beschreibe bitte das Gebäude und die Wohnungen in Marseille und beachte die Funktionalität und das Baumaterial.

Le Corbusier

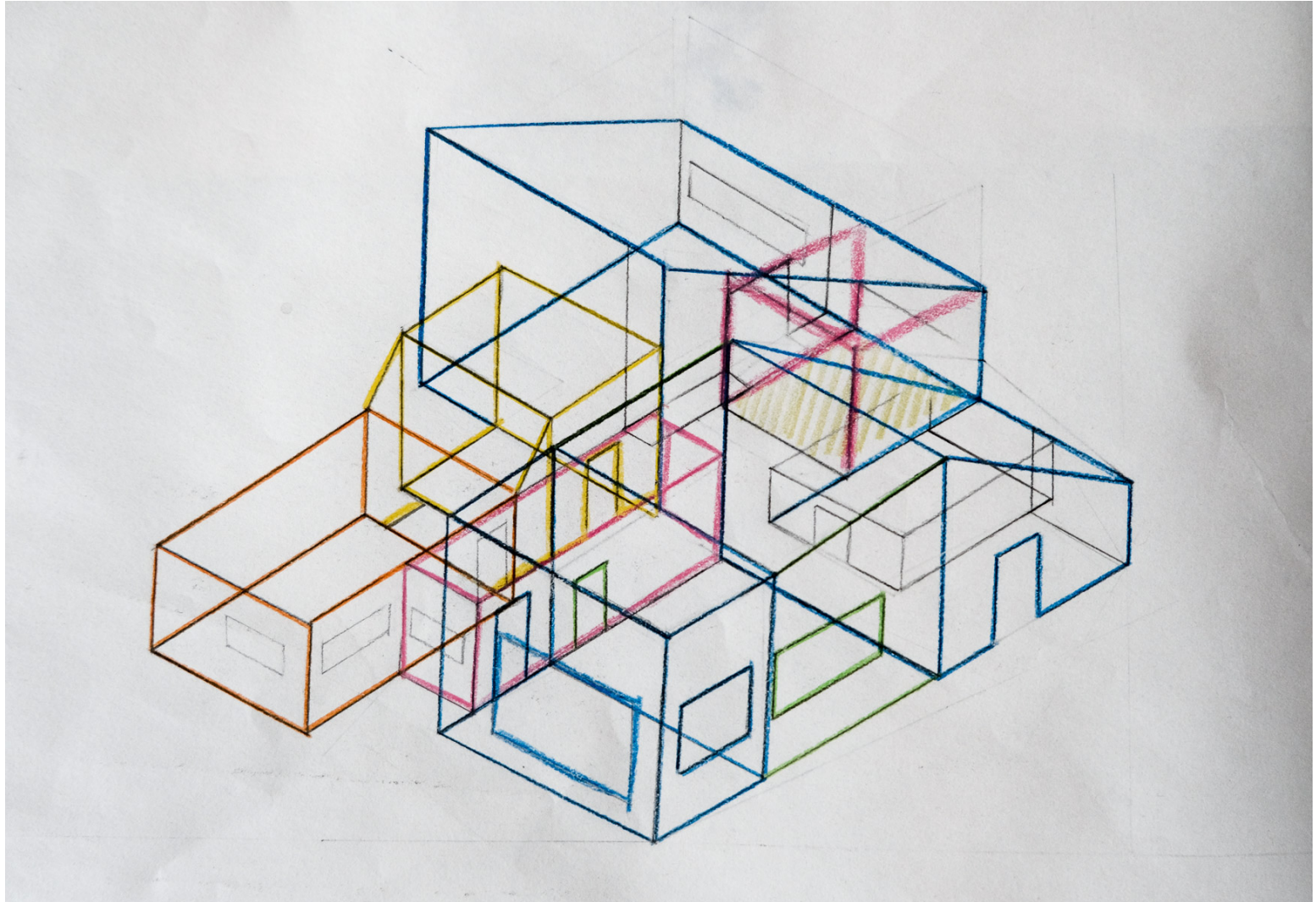


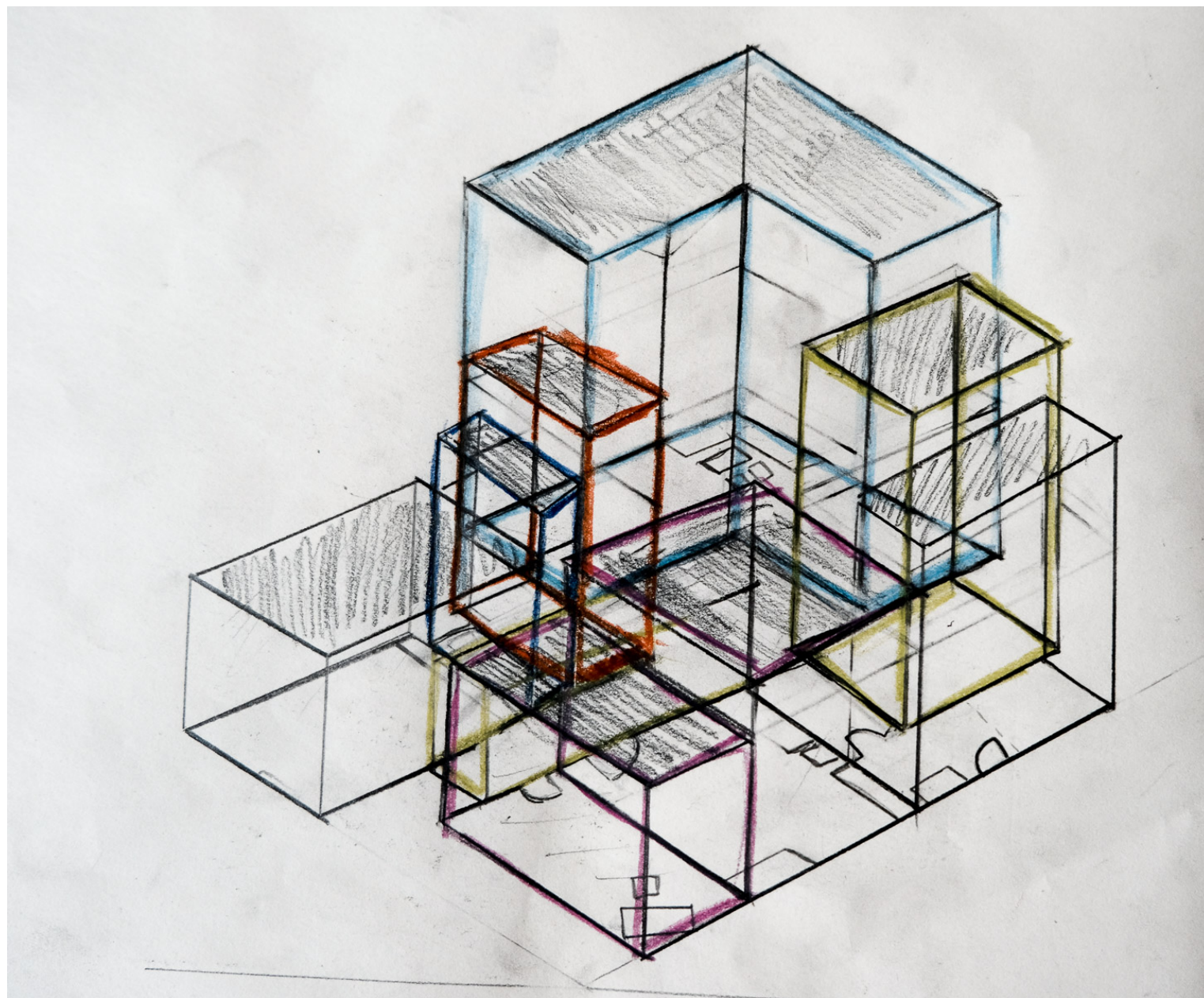
Zeichnung, Klasse 9

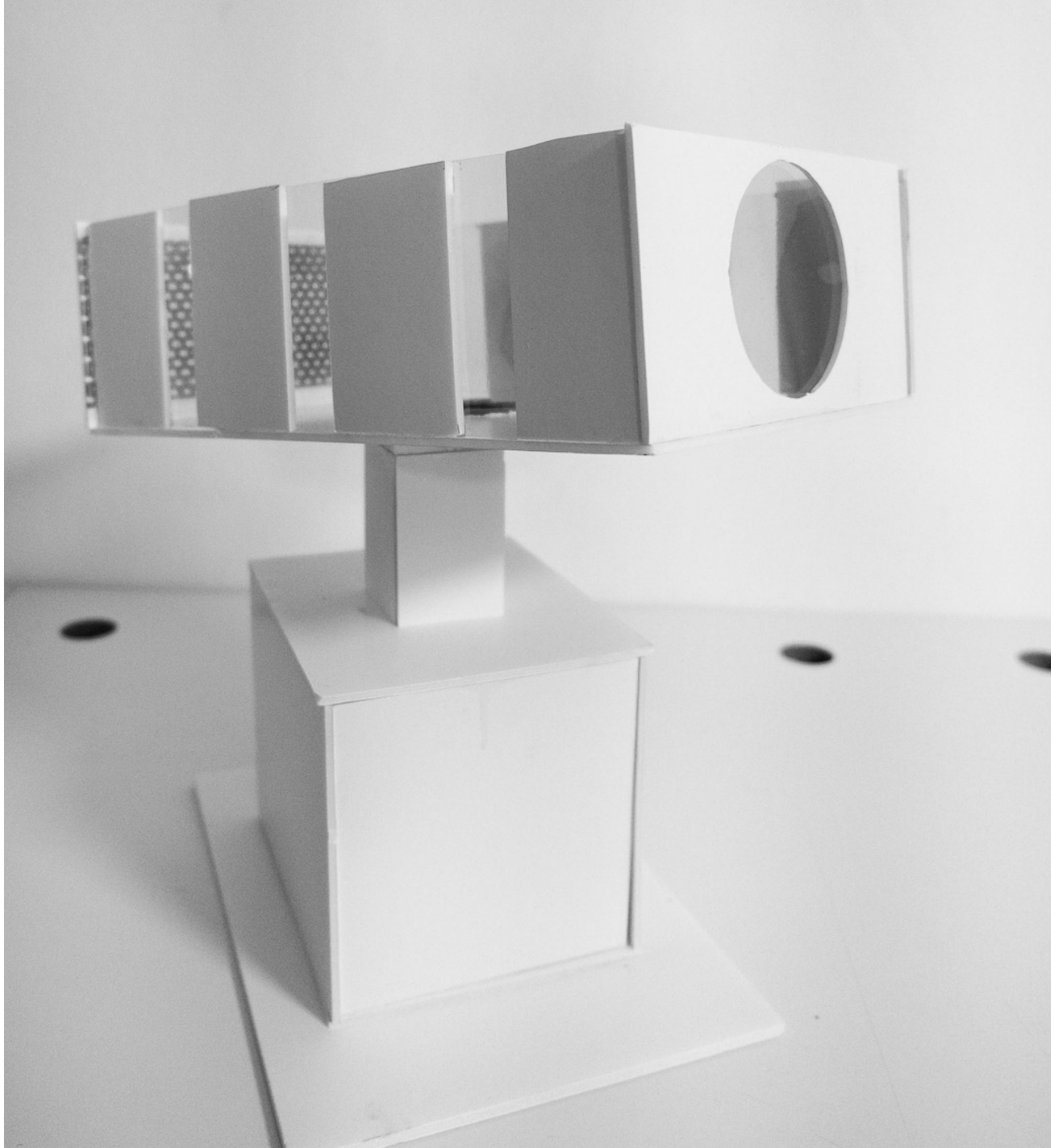


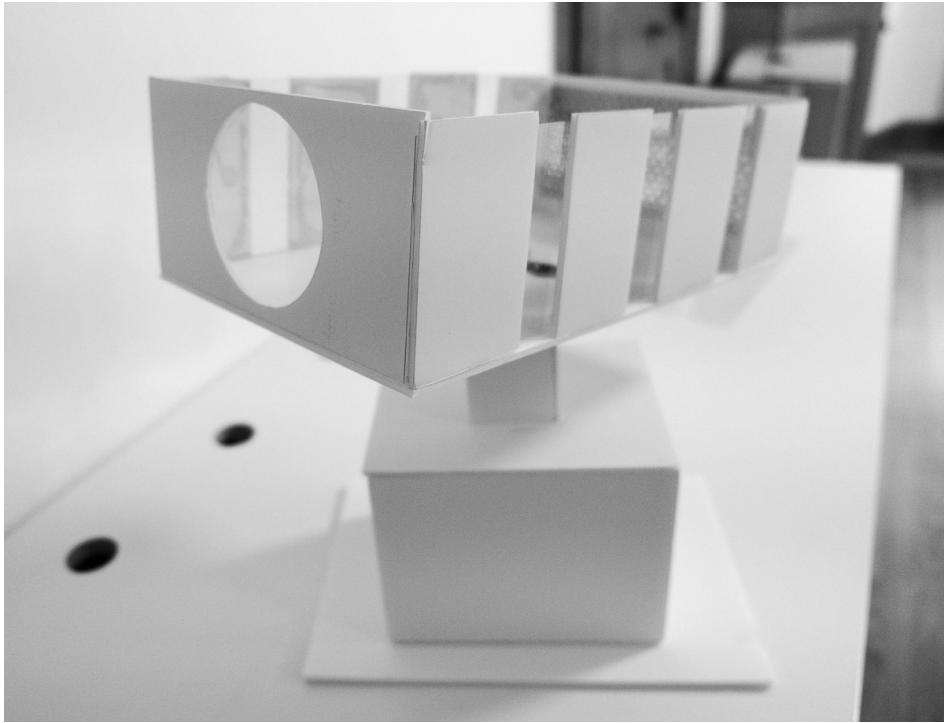


Isometrie

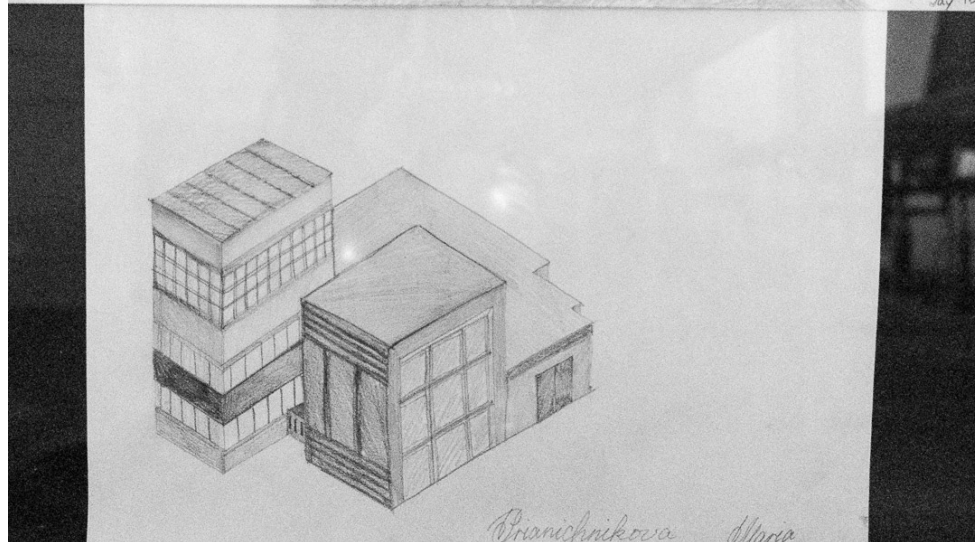
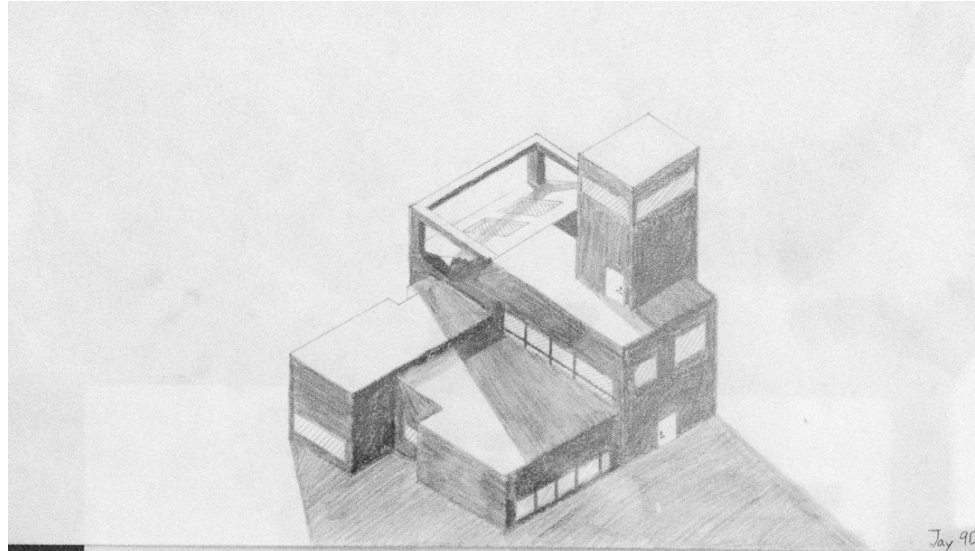




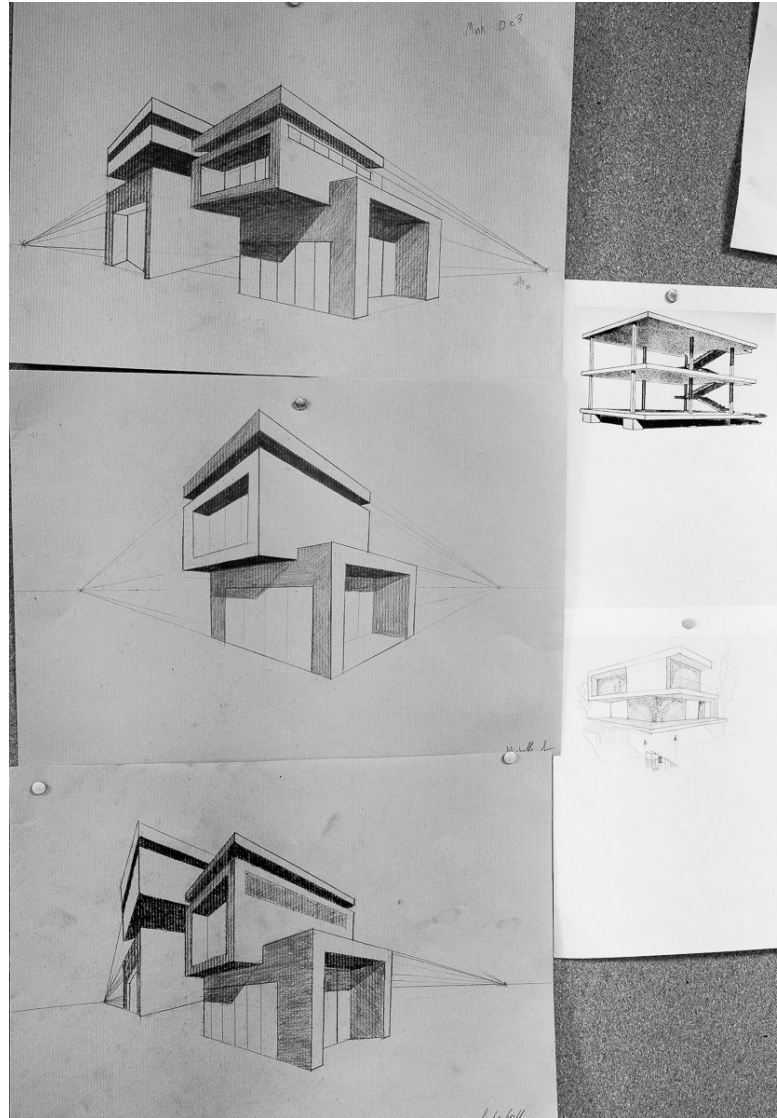




Perspektive Klasse 9



Klasse 10



Perspektive



