

## Communiqué de presse, 06.11.2024 Play! Découvrir la culture du bâti par le jeu

Le jeu est souvent considéré, à tort, comme purement accessoire. En jouant, les enfants acquièrent les compétences les plus diverses. Les approches ludiques permettent de réaliser plus facilement des tâches complexes, quel que soit l'âge des participant es. La gamification est une efficace méthode pour transmettre des sujets et des contenus liés à la culture du bâti. Dans cette optique, la rencontre du réseau d'Archijeunes explore l'importance des jeux pour la formation à la culture du bâti.

Le **29 novembre 2024**, la Maison des Arts Electroniques (HEK) à Bâle accueillera la <u>rencontre du réseau Archijeunes</u> intitulée «**Play! Découvrir la culture du bâti par le jeu**». Vous êtes cordialement invité·es à y participer. Pour toute question ou information complémentaire, n'hésitez pas à contacter <u>eveline.althaus@archijeunes.ch</u> ou +41 (0)79 461 92 94.

Sans jeux, pas de culture ni de société – l'être humain est un «homo ludens». Cette thèse de l'historien de la culture Johan Huizinga, datant de 1938, n'a rien perdu de son actualité. En effet, le jeu est l'un des grands moteurs du développement humain, il ouvre de nombreux potentiels pour l'éducation. Comment aborder les tâches de conception et les processus d'apprentissage de manière ludique ? Comment les enfants jouent-ils aujourd'hui et qu'est-ce que cela signifie pour la médiation ? Et comment les jeux peuvent-ils être utilisés dans le cadre de projets de développement territorial ? Les jeux vidéo et en ligne seront abordés, tout comme la polyvalence des jeux «analogiques». En outre, une collection de jeux spécialement conçus dans le domaine de l'architecture, de l'urbanisme, de l'habitat, du paysage et du développement territorial sera exposée dans le foyer du HEK. Il sera également possible d'explorer de manière ludique les alentours du HEK Bâle – une institution située sur le site de Dreispitz, en pleine transformation, au cœur de quelques-unes des réalisations les plus passionnantes de la culture du bâti de ces dernières années.

## **Programme**

Après une introduction par Andri Gerber (président d'Archijeunes), divers exposés aborderont le potentiel pédagogique et didactique des jeux (John Didier, HEP Vaud) ainsi que leur importance pour l'éducation à la culture du bâti (Marta Brković Dodig, EPFL) - les pratiques ludiques actuelles des jeunes seront également abordées (Fabián Ruz, Medialab Uni Genève). L'après-midi, il sera possible de découvrir le développement de jeux (Gebrüder Frei) et de participer soi-même à divers ateliers (« Re-Use Game » de la ZHAW ; « Conflicity » de l' Urban Equipe; « Explorer l'espace avec des créatures 3D » du HEK ; « L'architecture dans le jeu» de la drumrum Raumschule). Le colloque se terminera par une table ronde sur les jeux comme méthode de participation avec des enfants et jeunes dans l'aménagement du territoire et les processus urbanistiques. Olivia Jenni (S AM), Lars Kaiser (Urban Equipe) ; Anne-Chantal Rufer (Ville-en-tête) et Mathias Schreier (Metron AG et Netzwerk Bildung & Architektur) y participeront. **Nous serions ravi-es que vous en parliez.** 

À propos de nous : Archijeunes s'engage pour que l'enseignement de la culture du bâti soit largement reconnu par la société et ancré dans le curriculum de formation en Suisse. Sur <u>sa plateforme en ligne</u>, Archijeunes rend visibles les acteurs et actrices, le matériel et les activités du réseau national de l'enseignement de la culture du bâti.



29. November 2024 29 novembre 2024 Archijeunes-Netzwerktagung Conférence du réseau

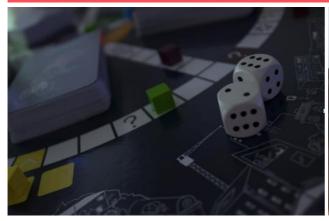
## Play!

Play!

Play!

Play!

Spielend Baukultur erkunden Découvrir la culture du bâti par le jeu HEK – Haus der Elektronischen Künste, Freilager-Platz 9, 4142 Münchenstein / Basel



© Tizian Schneebacher Jeu de société «Kein schöner Land», Architektur Spiel Kärnten



© Hannes Heinzer Videogame «Where am I?», ZHAW Architektur, Gestaltung und Bauingenieurwesen