

# Fachleute im Gespräch



**Archijeunes**

Baukulturvermittlung für Kinder und Jugendliche  
Sensibilisation des jeunes à l'environnement construit  
Mediazione della cultura del costruito per le nuove generazioni

## Inhaltsverzeichnis

---

Beschreibung	3
Lernziele	3
Eignung	3
Voraussetzungen	3
Unterrichtsverlauf	4
Inputmaterial	5
Feedbackbogen	6
Kontakt / Impressum	8

Die Einheit stammt aus dem Lehrmittel «Bauten, Städte, Landschaften»

Autoren: Hansjörg Gadiant, Judith Gross;  
Kurzfassung: Anouk Urben

## Einführung

---

Wer macht was? Planen und Bauen ist die dritt wichtigste Branche in der Schweiz. Entsprechend gross und vielfältig ist das Spektrum der Berufe der Fachleute, die in diesem Bereich arbeiten. Erfahrungsgemäss schätzen die SchülerInnen die direkte Begegnung mit ihnen sehr.

## Lernziele

---

Die SchülerInnen können ihr Wohnumfeld aktiv und kritisch wahrnehmen und erkennen, was ihnen daran wichtig ist.  
Sie erwerben einen vertieften Bezug zu ihrer gestalteten Umwelt.  
Sie kennen eine einfache Drucktechnik.

## Eignung

---

### Zyklus

3. Zyklus (Alter 12 - 15 Jahre)  
Gymnasium

### Themenbereich

Architektur  
Gebäudetechnik

### Fachbereich

Baukultur  
Berufliche Orientierung

### Dauer

Lektionsreihen

### Betreuungsempfehlung

Mit Experten

### Verfügbare Sprachen

DE

## Voraussetzungen

---

### Material:

- Aufnahmegerät
- Recherchenmaterial
- evtl. Fotoapparat
- Videokamera

### Zeit:

4-6 Lektionen pro Team

## Unterrichtsverlauf

---

Die SchülerInnen wissen, dass die gestaltete Umwelt kein Zufallsprodukt ist, sondern von Menschen entworfen und geformt wurde. Sie haben eine präzise Vorstellung von unterschiedlichen fachlichen Qualifikationen und von der arbeitsteiligen Gesellschaft in der wir leben.

## Vorgehen

---

### Input

Die SchülerInnen werden dazu aufgefordert aus dem Fenster zuzuschauen und in Kleingruppen folgende Fragen diskutieren und notieren:

Was sehen wir?

Wer steht hinter diesen Werken?

Wer hatte die Idee?

Wer hat daran mitgearbeitet?

Was mussten diese Menschen gelernt haben, um diese Arbeiten bewältigen zu können?

Warum kennen wir von vielen Werken die UrheberInnen nicht mehr?

### Erarbeitung

Die SchülerInnen erhalten den Auftrag, sich genauer um eine Berufsgruppe aus der Baubranche zu kümmern. Sie suchen sich (mit Hilfe der Lehrperson) Fachleute aus, deren Arbeit sie interessiert. Sie recherchieren zu deren Berufsfeld, stellen einen Fragenkatalog auf und suchen die entsprechenden Fachleute auf. Sie führen mit ihren vorbereiteten Fragen ein Interview durch und nehmen dies auf. Sie transkribieren das Interview und redigieren es anschliessend. Das Ergebnis ihrer Recherchen präsentieren sie im Rahmen einer Vortragsübung der Klasse.

### Weiterführende Ideen

---

Alternativ oder als Ergänzung machen die SchülerInnen Fotos der Fachleute bei der Arbeit, zeichnen dort oder drehen ein kurzes Video dazu. Die Interviews können mit den Fotos und Zeichnungen zu einer Mappe über Bauberufe zusammengetragen werden.

# Inputmaterial: Bilder

**Schlüsselfunktion in**  
 Seit über 80 Jahren ist unsere Schuttplatte ein Baustoff für 13 Standards eines der führenden Ingenieurbüros und Planungsbüros in der Zentr- und Ostschweiz.

Zur weiteren Ergänzung des Teams suchen wir einen **Inferanten**

**Teamleiter/in**  
**Brückenbau/Konstruktion**

bei umfassenden Herausforderungen erstreckt sich über Hoch- und Brückenbau, Regen- und Abwasserbau, Wasserwerkprojekte sowie Kanaltief- und Stützbaum, Vermauerung und Dämmarbeiten sowie die Fachbereiche Erd- und Grundbau.

**Wir suchen**  
**Landschaftsarchitekt/-in – Projektleiter/-in**  
 ab sofort oder nach Vereinbarung.

Sie suchen eine Herausforderung im Bereich **Projekt**  
 Für die Entwicklung und Bearbeitung von Studien und Wettbewerben suchen wir per sofort oder nach Vereinbarung.

Sie sind **Freudlich**  
**Architekt**  
**Entwurfsarchitekt/in**  
 Verfügen Sie über eine Ausbildung als Architekt/in, einen eidgenössischen Fachdiplom (EFD) in der Disziplin Entwurf und Städtebau, dann freuen wir uns über Ihre Bewerbung.

**Kostenplaner/in**  
 Das Amt für Verkehr und Tiefbau ist zuständig für Planung, Projektierung, Bau und Unterhalt von Kantonsstrassen sowie für den öffentlichen Verkehr.

**Projektleiter/-in**  
**Kunstbauten**  
 Für die Abteilung Kunstbauten suchen wir eine/n Projektleiter/-in mit Arbeitsort in Solothurn, 100% Pensum.

**Aufgabenbereich** Sie übernehmen die selbstständige Projektleitung von Neubau-, Verstärkungs- und Erhaltungsmaßnahmen an den Kunstbauten der Kantonsstrassen. Dies beinhaltet die Planung, Projektierung inkl. Bewilligungsverfahren, die Durchführung von Einreichverfahren sowie die Ausschreibung und Realisierung. Im Weiteren unterstützen Sie den Abteilungsleiter fallweise bei der Beurteilung von Baugesuchen und im administrativen Bereich.

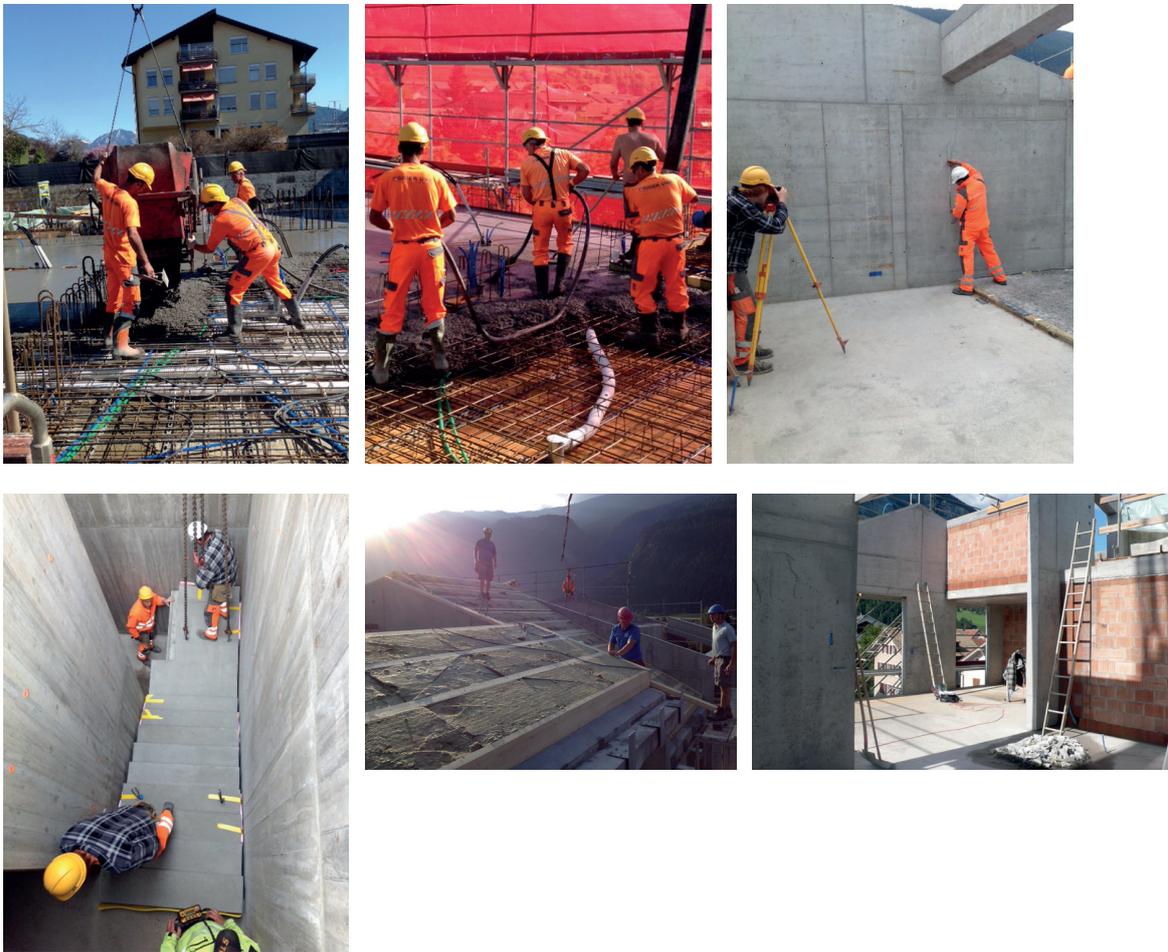
**Sowie!** IM DIENSTE DES KANTONS SOLOTHURN

**Bauleiter / Bauleiterin**  
 Zum 1. November 2018 suchen wir nach Vereinbarung einen zur Verfügung stehenden Landschaftsarchitekten in Zürich, der/ die sich mit der Leitung von Bauprojekten beschäftigt.

Für diese Funktion haben Sie nach dem Studium der Landschaftsarchitektur ein eidgenössisches Fachdiplom (EFD) in der Disziplin Planung und Bau erworben. Eine Ausbildung in der Disziplin Bauleitung und Bauverfahren ist von Vorteil.

Sie haben im Rahmen Ihrer Tätigkeiten die Möglichkeit, sich und Ihre Fähigkeiten einschätzen lassen zu lassen. Arbeitsbedingungen sind bei uns sehr abwechslungsreich. Es erwartet Sie ein motiviertes und dynamisches Team sowie ein angenehmes und gesundes Arbeitsumfeld in Zürich.

Inserate der Baubranche (Bild: Lehrmittel «Bauten, Städte, Landschaften»)



Baustelle | LA CONTENTA, Domat/Ems (Bild: Aita Flury)

## Feedbackbogen

---

Auswertungsbogen für Lehrer/innen

Evaluierte Unterrichtseinheit: **Fachleute im Gespräch**

---

Name\*

---

Emailadresse

---

PLZ/Ort

---

Telefonnummer

---

\* Sie können den Bogen auch anonym zurückschicken. Ihre Daten werden von uns in jedem Fall vertraulich behandelt und nicht an Dritte weitergereicht.

Bitte bewerten Sie folgende Aussagen auf einer Skala von 1–10 (1 sehr unzufrieden, 10 sehr zufrieden)

Handhabung

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

---

Nutzen der beigefügten Arbeitsblätter

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

---

Nutzen im Unterricht

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

---

Klarheit des Unterrichtsablaufs

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

---

Nutzen der vorgeschlagenen Aufgaben

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

---

Lernzielerreichung

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

---

In welchem Rahmen haben Sie die Unterrichtseinheit eingesetzt?

Lektion

---

Projektwoche

---

Exkursion

---

...

---

In welchem Fach haben Sie die Unterrichtseinheit verwendet?

---

---

## Feedbackbogen

---

Haben Sie eine externe Unterstützung beigezogen?

Ja

Baukulturvermittler/-in

Nein

Experte/-in

---

Haben Sie schon andere Unterrichtseinheiten von Archijeunes eingesetzt?

Ja

Nein

---

Wie wurden Sie auf die Angebote von Archijeunes aufmerksam?

---

---

Würden Sie die Angebote von Archijeunes weiterempfehlen?

Ja

Nein

---

Haben Sie eigene Arbeitsblätter und/oder Bilder zu dieser Lektion entwickelt, die Sie Archijeunes zur Anreicherung allenfalls zur Verfügung stellen würden?

Ja, bitte nehmen Sie mit mir Kontakt auf

Email / Tel

Nein

---

Gibt es ein Themenfeld, das Sie auf archijeunes.ch gern sehen würden?

---

---

Haben Sie Anmerkungen oder Verbesserungsvorschläge?

---

---

---

Herzlichen Dank für Ihr Feedback. Bitte senden Sie den Bogen zurück an:

Archijeunes, Pfluggässlein 3, Postfach 907, 4001 Basel oder per E-Mail an [unterricht@archijeunes.ch](mailto:unterricht@archijeunes.ch)

### Danke, dass Sie sich für Baukultur interessieren.

Wir hoffen, diese Materialien und Arbeitshilfen waren für Sie hilfreich. Unterrichtseinheiten zu weiteren Themen finden Sie auf [archijeunes.ch](http://archijeunes.ch). Dort stellen sich auch Vermittelnde, Expert/innen und Institutionen vor, welche darauf spezialisiert sind, die vielfältigen Themen im Bereich Baukultur professionell zu vermitteln. Falls Sie auf der Vermittlungsplattform [archijeunes.ch](http://archijeunes.ch) nicht den Kontakt, die Stelle oder auch das Thema gefunden haben, die Ihnen nützlich sind, nehmen Sie bitte unter [unterricht@archijeunes.ch](mailto:unterricht@archijeunes.ch) mit uns Kontakt auf. Wir werden uns bemühen, Ihnen weiterzuhelfen.

---

### Über Archijeunes

Archijeunes wurde 2008 unter dem Namen Spacespot gegründet mit dem Ziel, die Baukulturvermittlung zu vernetzen und das Thema im Schweizerischen Bildungskurriculum zu verankern:

Wie kaum eine andere Gattung der Kunst lebt die Baukultur von der Teilhabe aller Beteiligten. Erst im Zusammenwirken unterschiedlichster Komponenten entsteht die gesellschaftliche Bedeutung des Bauens. Wer Baukultur aktiv mitgestalten möchte, benötigt Grundlagen für diesen gemeinsamen Dialog. Eine gemeinsame Sprache und geteilte Werte ermöglichen das konstruktive Gespräch. Obwohl die gebaute Umwelt für die Gesellschaft von grosser Relevanz ist, wird deren professionelle Vermittlung an den schweizerischen Schulen vermisst.

Der gemeinnützige Verein Archijeunes verfolgt deshalb das Ziel, Baukulturvermittlung für Kinder und Jugendliche zu fördern. Sie sollen lernen, verantwortungsvoll und kompetent mit den Zeugen unserer Baukultur und unserem gestalteten Lebensraum um zu gehen.

### Trägerorganisationen



Der Bund Schweizer Architekten (BSA) vereinigt über 950 Mitglieder, davon knapp 800 ordentliche Mitglieder. Ordentliche Mitglieder sind «in der Regel selbständig tätige Architektinnen und Architekten, die beachtenswerte Leistungen auf dem Gebiet der Architektur, des Städtebaus und der Raumplanung erbracht haben». Sie sind berechtigt, die Berufsbezeichnung «Architektin BSA» respektive «Architekt BSA» zu führen.

### s i a

Der Schweizerische Ingenieur- und Architektenverein SIA ist der massgebende Berufsverband für qualifizierte Fachleute der Bereiche Bau, Technik und Umwelt. Mit seinen über sechzehntausend Mitgliedern aus dem Ingenieur- und Architekturbereich bildet der SIA ein hoch kompetentes, interdisziplinäres Netzwerk mit dem zentralen Anspruch, den Lebensraum Schweiz zukunftsfähig und qualitativ hochwertig zu gestalten.

---

### Ist Ihnen Baukulturvermittlung an Schulen ein Anliegen?

Dieses Angebot wurde nicht zuletzt dank Spenden und Gönnerbeiträgen von Privaten ermöglicht. Wenn Sie uns unterstützen möchten, senden wir Ihnen gern einen Einzahlungsschein: [office@archijeunes.ch](mailto:office@archijeunes.ch)

Postkonto: 10-715740-1

IBAN CH81 0900 0000 1071 5740 1

---

### Impressum

Herausgeber  
Archijeunes  
Pfluggässlein 5  
Postfach 207  
4001 Basel  
[office@archijeunes.ch](mailto:office@archijeunes.ch)

Redaktion: Anouk Urben

Grafik: Bänziger-Hug, St.Gallen

Copyright: Wo nichts anderes erwähnt liegt das Copyright für die Inhalte und Bilder beim Verein Archijeunes (ehemals Spacespot)