




RITRATTO DI UN EDIFICIO: XILOGRAFIA

 1	 4 – 5 lezioni	 Matita, carta, edificio preferito, eventualmente sedia pieghevole, carta da lucido, matrice di stampa, strumenti per l'incisione, inchiostro da stampa
---	---	--

Objectifs :

- Sai osservare attentamente un edificio e rappresentarlo graficamente.
- Riconosci particolari significativi e sai metterli in evidenza.
- Sai ridurre un oggetto mantenendo tuttavia ben riconoscibile il suo carattere.
- Sai trasferire un disegno a matita su una matrice di stampa.

Fase 1: Disegna il tuo edificio nel modo più dettagliato possibile. Prenditi il tempo per osservare attentamente l'edificio.

Fase 2: Riduci ora il tuo schizzo agli elementi significativi. Puoi sovrapporre della carta da lucido al tuo primo schizzo e trasferire solo gli elementi più importanti. Prova diverse varianti.

Fase 3: Trasferisci il tuo modello definitivo su una tavola di legno o di linoleum. Puoi continuare a lavorare sulla tua matrice di stampa fino a quando il risultato non ti soddisferà.

Aggiunta

Fase 4: Su dépliant e riviste cerca del materiale visivo (ad esempio paesaggi, spazio, ambiente subacqueo) su cui stampare il tuo edificio. In questo modo, il tuo edificio si troverà improvvisamente in un altro luogo e acquisirà un carattere completamente nuovo.