

Arbeitsblatt 1

Türen, Tore, Treppen

Name: _____

Arbeitsauftrag: Fotorundgang auf dem Schulareal

Uhrzeit Beginn des Fotorundgangs: _____

Uhrzeit Rückkehr im Schulzimmer: _____

Sozialform Partnerarbeit

Zeit 3 Lektionen

Material Kamera (Mobiltelefon oder Fotokamera), Merkblatt – Grundlagen des Fotografierens, Notizmaterial, Plan des Schulareals, evtl. Stativ

Auftrag Lest zu Beginn das „Merkblatt – Grundlagen des Fotografierens“ genau durch. Sucht auf eurem Schulareal nach dem von der Lehrperson vorgegebenen Aspekt und fotografiert wie besprochen. Tragt den Standpunkt auf dem Plan ein. Hier könnt ihr mit der Kamera ausprobieren. Testet verschiedene Perspektiven, wechselt die Position, ändert die Ausrichtung auf das Motiv, versucht unterschiedliche Bildausschnitte aus und probiert euch immer wieder an die Grundlagen des Fotografierens zu halten.
Zurück im Schulzimmer sortiert ihr eure Fotografien aus. Überlegt euch, welche Fotografien einen dokumentarischen Charakter haben, achtet euch darauf, dass das Motiv immer ähnlich gross auf der Fotografie abgebildet ist. Stellt eine Fotoserie zusammen und notiert eure Beobachtungen, und Erkenntnisse in Bezug aufs dokumentarischen Fotografieren und auf den inhaltlichen Aspekt. Diskutiert mit anderen Gruppen über eure Ergebnisse und Erkenntnisse.

Ziel Die Handhabung des dokumentarischen Fotografierens kennenlernen und beherrschen. Durch Ausprobieren die richtige Technik herausfinden. Die Fotos zu einer Serie zusammenstellen und inhaltlich miteinander vergleichen. Die Objekte auf einem Plan festhalten.