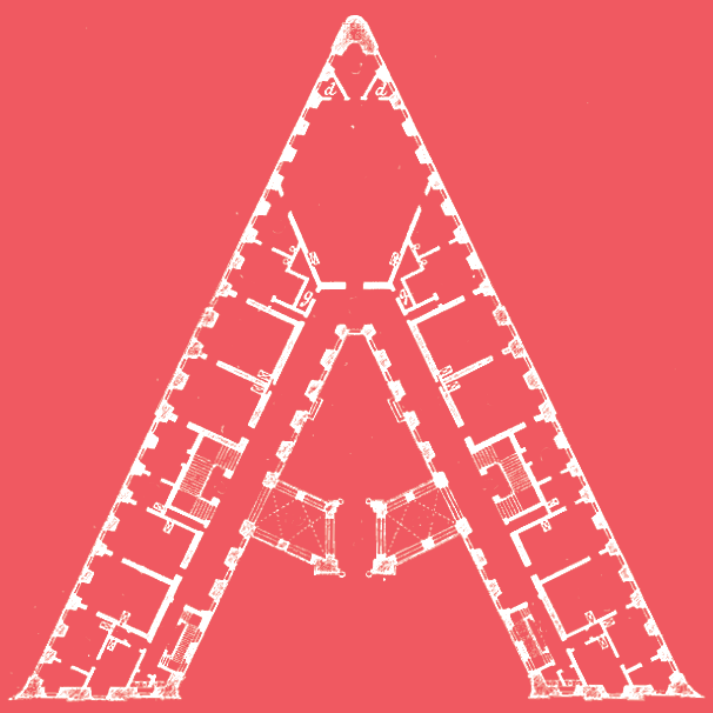
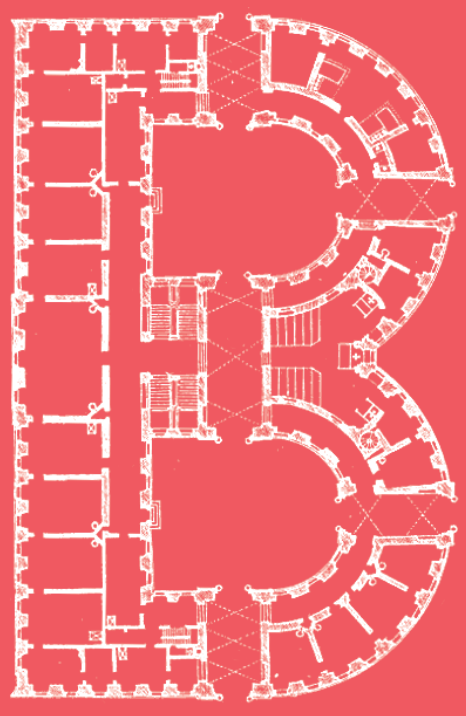
Archijeunes

La culture du bâti est essentielle. Mais, dans l'enseignement scolaire, elle est quasiment inexistante.

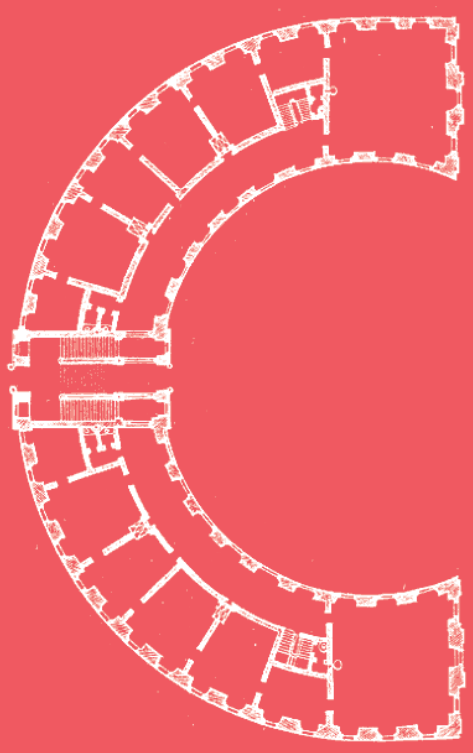


La culture du bâti nécessite des connaissances de base, qui doivent être enseignées à tous les niveaux, aussi bien à l'école qu'en dehors du cadre scolaire.



Archijeunes représente la culture du bâti et la jeunesse dans une Suisse plurilingue. L'association regroupe des initiatives privées et publiques de la médiation de la culture du bâti de tout le pays et les rend visibles.

Archijeunes encourage la médiation de la culture du bâti comme discipline dans les hautes écoles pédagogiques et les universités.



www.archijeunes.ch

Empfangsschein / Récépissé / Ricevuta

Einzahlung für / Versement pour / Versamento per

Archijeunes
2500 Biel / Bienne

CH81 0900 0000 1071 5740 1

Konto / Compte / Conto 10-715740-1
CHF

Einbezahlt von / Versé par / Versato da

Die Annahmestelle
L'office de dépôt
L'ufficio d'accettazione

Einzahlung Giro | **Versement Virement** | **Versamento Girata**

☒ Oui, je souhaite / nous souhaitons soutenir Archijeunes:

☐ Parrain/marraine (200.- /an)
☐ Donateur/donatrice (1 000.- /an)
☐ Mécène (5 000.- /an)
☐ Don libre

SR 5.18

Einzahlung für / Versement pour / Versamento per

Archijeunes
2500 Biel / Bienne

Konto / Compte / Conto 10-715740-1
CHF

202

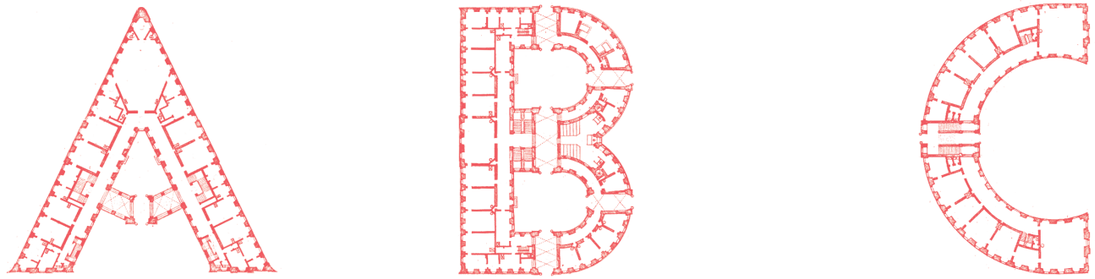
Einbezahlt von / Versé par / Versato da

202.101

441.02

000000000>

000000000>



www.archijeunes.ch

L'importance fondamentale de la culture du bâti au niveau de la société est reconnue. Dans la *Déclaration de Davos* adoptée début 2018, les ministres européens de la culture soulignent le rôle central qu'elle joue pour la qualité de vie. Elle est décisive dans les interactions et la cohésion sociales, la créativité et l'identification au lieu. Malgré son importance manifeste, la culture du bâti est très peu enseignée aux enfants et aux adolescents dans les écoles. La Suisse est confrontée à des défis majeurs dans ce domaine. La protection contre le mitage du territoire, le développement des infrastructures et ces conséquences sur l'espace urbain, la densification vers l'intérieur des quartiers, bourgades et villages existants ainsi que le respect de notre patrimoine culturel sont des tâches essentielles, qui requièrent une approche compétente et différenciée.

Une qualité élevée en architecture, urbanisme, aménagement du territoire et conception du paysage requièrent des connaissances de base sur les conditions, les défis et les possibilités de ces disciplines. Ceci concerne les nombreux acteurs de la culture du bâti mais aussi l'ensemble des citoyens du pays. Ces derniers doivent pouvoir exiger des qualités concrètes pour leur cadre de vie. Pour cela, ils ont besoin d'un savoir de base acquis à l'école – depuis la première classe jusqu'à la fin de l'enseignement obligatoire, et même au-delà. Seules des personnes informées, ayant connaissance des particularités et de la dynamique des processus de planification et de construction peuvent apporter des arguments, au même titre que des spécialistes. Même les domaines de l'aménagement sont gagnants: grâce à des échanges plus denses, ils sont mieux reconnus par la société, et leurs intérêts s'enracinent davantage dans le discours politique.

Dans toutes les régions suisses, des acteurs de la médiation de la culture du bâti et des enseignants engagés ont mis en place et réalisé ces dernières années des programmes concernant la médiation de la culture du bâti destinés aux jeunes. Les contenus, les méthodes et la didactique sont vastes mais, la plupart du temps, ils sont ciblés sur le contexte local. Archijeunes donne une vue d'ensemble: la plateforme numérique dédiée à la médiation de la culture du bâti auprès des jeunes permet la rencontre des médiateurs et des enseignants. Elle met à disposition des unités d'enseignement sur la culture du bâti, qui sont classées par âges, domaines thématiques, matières et compétences. En tant que réseau national, Archijeunes a également des contacts avec les pays voisins.

La plateforme en ligne, qui sert de support à la médiation de la culture du bâti en première ligne de front de l'enseignement, est l'un des trois piliers d'Archijeunes. L'initiative privée ne peut pas remplacer la responsabilité de la société. Les institutions de l'Etat et leurs ressources sont nécessaires pour assurer un impact aussi large que durable. Ainsi, les enseignants et leurs formateurs doivent également être formés en conséquence avant de pouvoir sensibiliser à la culture du bâti de manière systématique dans les écoles. Les premières activités initiées par Archijeunes se mettent donc en place dans différentes hautes écoles pédagogiques. En encourageant la recherche fondamentale dans une université (notamment l'EPF Zurich), Archijeunes boucle la boucle: les connaissances qui y sont acquises peuvent alimenter l'ensemble du système éducatif – de la théorie jusqu'à la pratique.

IJ

Archijeunes, Pfluggässlein 3, case postale 907, 4001 Bâle,
office@archijeunes.ch, www.archijeunes.ch

Baukulturvermittlung für Kinder und Jugendliche
Médiation de la culture du bâti pour les jeunes
Mediazione della cultura del costruito per le nuove generazioni

Archijeunes est soutenu financièrement par la FAS et la SIA ainsi que par des donateurs privés.

sia BSA FAS