Archijeunes
Rapport annuel 2019

Depuis fin 2018, Kathrin Siebert est la nouvelle directrice d'Archijeunes. La plateforme www.archijeunes.ch, lancée en septembre de cette même année, s'est encore étoffée et représente avec la newsletter, publiée tous les mois, un outil primordial pour les enseignants qui donnent des cours de médiation de la culture du bâti. En mars 2019 a été publiée l'étude d'Archijeunes sur l'enseignement de la culture du bâti dans les écoles suisses, état des lieux et analyse des besoins, cofinancée par l'Office fédéral de la culture (OFC). Les résultats de cette étude ont été intégrés en 2019 à la stratégie interdépartementale de la Confédération pour encourager la culture du bâti contemporaine corédigée par l'OFC. Pour Archijeunes, cette étude constitue le fondement de la suite de sa stratégie d'ancrage de l'enseignement de la culture du bâti dans le système éducatif suisse. En septembre, c'est la «Table ronde sur l'enseignement de la culture du bâti en Suisse» qui a vu le jour à l'i2a de Lugano sur invitation d'Archijeunes. Seize institutions de tout le pays, actives dans le domaine de la médiation de la culture du bâti, souhaitent à présent se réunir régulièrement pour échanger sur les activités, se soutenir mutuellement et mettre en place un lobbying politique en faveur de l'enseignement de la culture du bâti. Mais pour Archijeunes l'année 2019 a été surtout marquée par le colloque «Les éléments d'une formation générale sur la culture du bâti», qui s'est déroulé les 7 et 8 novembre à la Sempersaal 2019 de l'EPFZ de Zurich et a eu un fort retentissement.

Publication de l'étude
L'étude d'Archijeunes sur l'enseignement de la culture du bâti dans les écoles suisses, état des lieux et analyse des besoins, a été publiée en mars et peut être téléchargée sur www.archijeunes.ch. Les résultats de l'étude cofinancée par l'Office fédéral de la culture (OFC) ont été intégrés à la stratégie interdépartementale de la Confédération pour encourager la culture du bâti contemporaine. Cet état des lieux montre que certes l'enseignement de la culture du bâti est déjà en place dans certaines écoles suisses mais qu'il n'est que ponctuel. Une approche systématique de la culture du bâti n'existe pas à l'heure actuelle. L'étude confirme que l'enseignement de la culture du bâti, en tant que thème transversal, pourrait être inscrit au programme sous le chapeau du domaine de «L'éducation en vue d'un développement durable (EDD)». Ce qui fait défaut, c'est une systématisation des connaissances nécessaires dans le domaine de l'enseignement de la culture du bâti et une recherche fondamentale interdisciplinaire pour développer à la fois une science et une didactique. Cette étude constitue une base essentielle pour l'orientation stratégique d'Archijeunes.

Table ronde sur l'enseignement de la culture du bâti en Suisse
La «Table ronde sur l'enseignement de la culture du bâti en Suisse» lancée par Archijeunes est un groupe d'intérêt composé d'institutions qui s'engagent en faveur de l'enseignement de la culture du bâti en Suisse. Le 13 septembre, des représentants du musée suisse en plein air Ballenberg, de la Konferenz Bildschulen Schweiz, de la Drumrum-Raumschule Basel, de l'Architektur Forum Ostschweiz, du K'Werk Basel und Zug, de la «ville en tête» Lausanne, de la «Zeughaus Teufen», du SCHARF Schaffhausen, du S AM Basel, de la Pädagogischen Hochschule Schwyz, de l'i2a Lugano, de la Fundaziun Nairs aus Scuol, du Zürcher Architekturzentrum ZAZ et du Ziegeleimuseum Baar, se sont réunis à l'i2a de Lugano sur invitation d'Archijeunes pour réfléchir ensemble avec Archijeunes sur les possibilités et les formes de collaboration. L'objectif est d'échanger régulièrement, de se soutenir mutuellement et de développer un lobbying politique en faveur de l'enseignement de la culture du bâti. Le premier défi de cette «Table ronde sur l'enseignement de la culture du bâti en Suisse» a été de rédiger en septembre encore une prise de position commune sur le projet de message culture 2021-24 et sur la stratégie culture du bâti de la Confédération. Les participants se sont également entendus sur deux manifestations communes en 2020: une conférence internationale organisée par Archijeunes début mai au ZAZ et une rencontre organisée à l'automne par le Zeughaus Teufen.

Colloque «Les éléments d'une formation générale sur la culture du bâti»
Le colloque intitulé «Les éléments d'une formation générale sur la culture du bâti», qui s'est déroulé les 7 et 8 novembre 2019 à la Sempersaal de l'EPFZ, était centré sur la question fondamentale: «Que doivent savoir des citoyennes et citoyens responsables sur la culture du bâti?». Treize personnalités éminentes issues de tous les domaines de la culture du bâti – de la sociologie, la philosophie des sciences, la théorie de l'architecture, en passant par l'aménagement du territoire, les transports, l'énergie et la technologie

Archijeunes, Pfluggässlein 3, Postfach 907, CH-4001 Basel, archijeunes.ch, office@archijeunes.ch, Konto: 10-715740-1

environnementale jusqu'à l'urbanisme, l'architecture et l'aménagement du paysage – étaient invitées à distiller les connaissances générales de leurs disciplines respectives. L'objectif de cette rencontre était de contribuer à la systématisation des connaissances générales dans le domaine de l'enseignement de la culture du bâti ainsi que de promouvoir et même d'exiger la recherche fondamentale sur ce thème. La brochure publiée sur ce sujet «Book of Abstracts» peut être téléchargée gratuitement sur www.archijeunes.ch. Ce colloque a rencontré un vif succès et a dû être retransmis en direct dans deux autres salles de cours. A présent, le résultat va être traité et approfondi et doit être publié cette année encore sous forme d'ouvrage aux éditions Park Books. Le colloque a également favorisé le lancement du test pour un «Forum EPF consacré à l'enseignement de la culture du bâti» en février 2020.

Perspectives

Pour 2020, nous avons de nouveaux projets ambitieux. Nous souhaitons continuer à étoffer la plateforme www.archijeunes.ch et la compléter par une «Bibliothèque» et une «Médiathèque» pour les enseignants. Une rencontre internationale de médiateurs de la culture du bâti en langue allemande est (ou était) prévue pour les 8 et 9 mai au centre d'architecture de Zurich ZAZ. Et en novembre la publication sur le colloque « Les éléments d'une formation générale sur la culture du bâti» doit paraître aux éditions Park Books. Dès février, le test pour le «Forum EPF consacré à l'enseignement de la culture du bâti» a démarré à l'EPF, sous la houlette de notre directrice Kathrin Siebert. Par ailleurs, nous publions tous les mois dans notre newsletter l'actualité relative à l'enseignement de la culture du bâti, en Suisse comme à l'international, et affinons dans un processus stratégique interne les moyens et objectifs de notre engagement.

Association

Archijeunes est une association reconnue d'intérêt général et exonérée d'impôts. Les membres de l'association sont actuellement la FAS et la SIA, qui financent aussi majoritairement Archijeunes. Par ailleurs, Archijeunes est soutenu par des entreprises et des particuliers, qui ont contribué en 2019 au financement des activités à hauteur de 60 000 francs environ. Les dépenses pour le colloque, qui se chiffrent à plus de 60 000 francs, ont été prises en charge par des dons affectés supplémentaires des entreprises Senn à St-Gall, Herbert Oberholzer à Rapperswil, la fondation Sotto Voce, l'Office fédéral de la culture (OFC) et quelques autres. Le rapport annuel ainsi que le bilan annuel peuvent être commandés à office@archijeunes.ch.

Comité:
Thomas Schregenberger, président
Adrian Altenburger, vice-président
Markus Schaefle, trésorier
Barbara Neff, secrétaire
Sibylle Grosjean
Daniel Meyer

Comité consultatif:
Karin Artho, Patrimoine suisse
Elisabeth Gaus-Hegner, anc. PHZH Zurich
Clementine Hegner-van Rooden, ing. dipl.
Paul Marti, enseignant de collège à Genève
Daniel Mata, enseignant du secondaire à St-Gall
Alex Schillig, enseignant de collège St-Gall

Lors de l'AG de 2019, Eric Frei a quitté le comité d'Archijeunes. Dans son discours de remerciement, il a mentionné Markus Schaefle comme étant l'une des pierres angulaires de «l'enseignement de la culture du bâti en Suisse». En qualité de membre de la SIA, section Vaud, et étant étroitement lié à des initiateurs de l'actuelle «Ville en Tête», il a participé en 2008 à la création de Spacespot. Depuis l'arrêt de Spacespot en 2013, il était le représentant de la SIA dans le «comité transitoire» et a largement contribué à la mise en place d'Archijeunes. Pour son immense engagement, nous tenons à le remercier sincèrement. Sibylle Grosjean a été nommée au comité pour lui succéder.

Au nom d'Archijeunes, j'aimerais remercier vivement notre directrice Kathrin Siebert pour son grand engagement et une année 2019 couronnée de succès. J'adresse aussi mes remerciements à Sibylle Grosjean pour son travail bénévole en faveur de la collecte de fonds publics, à Markus Schaefle pour sa planification financière minutieuse et son esprit toujours critique ainsi qu'à Barbara Neff et Adrian Altenburger pour leur travail de communication essentiel avec les associations professionnelles. Bien sûr, je n'oublie pas non plus la FAS et la SIA, l'Office fédéral de la culture (OFC) et toutes les entreprises et les personnes qui ont apporté leur soutien financier généreux à notre activité et nous ont motivés pour notre travail.

Zurich, juin 2020
Président d'Archijeunes
Thomas Schregenberger

Archijeunes, Pfluggässlein 3, Postfach 907, CH-4001 Basel, archijeunes.ch, office@archijeunes.ch, Konto: 10-715740-1